

太古正音琴譜

琴譜卷之四 木集

建溪張右袞輯 後學

沈國裕益生父重校
涂炳其文父全訂

思賢操

是曲也。孔聖門徒三千。惟顏子最賢而
敏。簞瓢樂道。不幸天命亟奪。故聖人悼
道學無傳。作是琴以吊之。其音悲戚悠
揚。非深於道者。莫能知其微妙。蓋今世

11

未聞好學

道難容惜乎顏回不容何病不容見召于
矣也無勻子簪芒荀墓也墓也子老簪勻也勻
惜乎顏回天喪予也顏回道不行也顏回
行簪芒荀老六簪簪芒荀荀也荀簪芒荀
天喪予也顏回噫顏回惜乎一聞未達惜
老六簪簪芒荀佳芒荀子簪勻簪齒勻子
乎顏回顏回慟顏回焯道無傳苦也
簪齒勻回 勻簪齒勻勻為為簪墓

顏回天喪斯文道學亡

送上九佳芻芒送芻芒送芻芒

第四段

道脉不壽

大哉顏回惜乎大哉顏回見其進也惜乎

苟也苟芒戾五匄也苟芒芒勾也勾行匄

顏回未見其止惜乎顏回親聽言動毅然

芒苟芒苟芒苟行匄芒芻也勾也勾行匄

請事斯語惜乎顏回意用舍行藏舉世惟

喪斯文道學亡

莖莖莖莖莖莖

第五段

感時興思

大哉顏回惜乎大哉顏回天地推遷有榮
衛莖莖莖莖五句莖莖莖莖六句莖莖莖
辱世事循環多反覆幾回滄海變桑田幾
迭榮五句莖莖莖莖也也也也也也也也

度桑田變陵谷噫嘻傷懷傷懷復傷懷哀
也觴筵匄筵六五觴筵筵匄筵匄筵匄
我命何窮痛我命何促

四匄筵匄匄三匄筵

正

第六段

夫人宜勸

克己復禮為仁一日克己復禮天下歸仁
筵也筵匄匄筵匄匄匄匄匄匄匄匄匄匄匄
烏惜乎顏回願無伐善願無施勞語之不

旬^卷曷^卷匱^卷芒^卷箇^卷楚^卷也^卷芻^卷焉^卷楚^卷楚^卷勾^卷芻^卷芻^卷焉^卷
隋潛心聖學不遠而復也惜乎顏回得一
六^卷旬^卷曷^卷旬^卷楚^卷勾^卷芻^卷芻^卷曷^卷芻^卷芻^卷楚^卷芻^卷芻^卷
善也服膺弗失惜乎顏回天喪予也顏回
行^卷楚^卷芻^卷芻^卷也^卷勾^卷行^卷楚^卷芻^卷芻^卷芻^卷六^卷芻^卷芻^卷楚^卷芻^卷
道不行也顏回天喪予也顏回噫顏回惜
芻^卷也^卷芻^卷芻^卷芒^卷箇^卷芻^卷六^卷芻^卷芻^卷楚^卷芻^卷芻^卷芒^卷芻^卷也^卷芻^卷
手庶乎屢空惜乎顏回顏回哭之慟

荷三句

學亡

欽定

第七段

俞思俞下

大哉顏回惜乎大哉顏回敏而好學也惜
荀也荀也斥五句也荀也苞本也句句曷

賢吾將歸去魯之邦不得中行而思狂擬

厯四爲箇勻四爲用

勻

欲作春秋予門三千徒弟子七十二賢人
甸芒筍芒芎蕩勻鳥勻甸蕕芎鳥屯池六
皆不及有德行若哉顏回天喪斯文道學
甸芎芎芎芎芎芎芎芎芎芎芎芎芎芎

亡

送

吳

歸去來辭

按斯曲乃晉陶潛所作也。世稱漢無文章。惟出師二表。晉無文章。惟歸去來辭。非果無也。蓋取其忠貞大節。不在雕鏤耳。公陶侃之後。世食晉祿。自劉裕禪晉。乃恥事二姓。不為五斗折腰。迤彭澤而歸三徑。愛松菊以樂山水。遂作斯辭。以見志。此其清風高節。當並驅首陽。視夫

第壹段

解組思歸

歸去來兮。田園將蕪，胡不歸。旣自以心為
 形役，奚惆悵而獨悲。悟已往之不諫，知來
 者之可追。實迷途其未遠，覺今是而昨非。

舟搖搖以輕颺。風飄飄而吹衣。
洵勻洵飽。適鴛鴦也。
省
戾戾。觴莖。

第貳段

問征夫以前路。恨晨光之熹微。乃瞻衡宇。
眴紈帟。紈帟紈帟。紈帟紈帟。紈帟紈帟。紈帟
載欣載奔。童僕歡迎。稚子候門。三徑就荒。
蜀葵蜀葵。

乍遷穴獨五姪也

乍觴也六五

膝之易安。

乍

杜門息慮

園日涉以成趣門雖設而常關策扶始

筍。蘊。邕。莖。筍。勻。勻。菴。匕。蘊。蘊。勻。淘。邕。莖。
丘。木。欣。欣。以。向。榮。泉。涓。涓。而。始。流。善。萬。物。
筍。莖。勻。勻。邕。莖。蘊。匕。蘊。勻。邕。莖。勻。勻。
之。得。時。感。吾。生。之。行。休。

邕。莖。筍。莖。匕。匕。匳。莖。

第陸段

逍遙物外

已。矣。乎。寓。形。宇。內。復。幾。時。曷。不。委。心。任。去。
莖。莖。莖。勻。匕。匕。匳。莖。淘。勻。淘。邕。莖。蘊。

客窓夜話

是曲乃我先勲誠意劉公伯溫所作也
公運策定鼎功成身退希迹赤松之遊
悠渙於蓬窓之下日與同志之士懷今
憶古以傷英雄之圖王霸業者皆如是
寥寥已因作是曲附之音律以暢其懷
云

第壹段 已

旅次清談

羈情旅思。想那故國他鄉。久相別。嘆的那

箇箇箇箇箇。五箇。雨箇箇箇也。箇。

參商忽相見。喜的也非常。對此燈光。兩訴

箇箇箇箇箇。箇箇箇箇箇。箇箇箇箇箇。箇箇箇箇箇。

柔腸。世態呵。有炎涼。客路呵。苦風霜。風霜

箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。

風霜利名疆。吳楚東南望。見江山那。桂枝

箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。箇箇箇。

心腹話連床。雞黍樽前月朗。

鴛鴦鴛鴦鴛鴦。迤迤迤迤。勻勻莖

止

第貳段

賢豪寥落

今古呵。嘆英雄。誰是英雄。記農夫與漁翁。

藹藹藹藹。藹藹藹藹。藹藹藹藹。藹藹藹藹。下

南陽東海的那一舉成功。思憶卧龍霸業。

藹藹藹藹。藹藹藹藹。藹藹藹藹。藹藹藹藹。下

也。霸業也。如今一旦却也都已可惜成空。

梨花竹葉的那香味更酤。鼻有蟲麼。高陽
奕字對字簪字。荷字簪字四字芍字。四字芍字荷字。
味。高陽味。如何。如何。的那如何。李杜如何。
沔字門字乍字盍字。簪字簪字。巳字芍字簪字。巳字芍字簪字。
如何。如何。更如何。

卑

尸三

第肆段

及時行樂

日空過兮。鬢漣娉容顏呵。漸也消磨。消磨。

卷七 芭荷

第伍段

聽命親賢

隱顯也皆前定興忘也皆前定富貴也皆
筍芭 芭筍芭筍芭 芭筍芭筍芭
前定貧賤也皆前定成也敗也皆天定生
筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭
也死也皆由命遙看錢塘月慨我那詩人
芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭

興國也一般明缺也一般明月圓月缺的

芒甸甸芒甸芒甸

乍芒甸芒甸芒甸

那千古明天涯也呵海角也呵離別也呵

芒甸芒甸芒甸芒甸芒甸芒甸芒甸芒甸芒甸

歡會也呵膠漆呵金蘭也呵陳雷呵管鮑

甸濁甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸

呵神交心契的也呵人生歡會少也別離

甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸甸
省
產甸

多花開落兮可奈何

芭也芭芭勾芭芭

第陸段

守道安貧

懶雲窩。懶雲窩。醒時詩酒的那醉時唱一

勾勾池分下勾勾分蠶分芭分勾勾分芭分勾分芭分勾分芭分

箇太平歌。儘快樂。儘快樂。榮華富貴的那

芭芭分勾分芭分芭分

猶如一樹的也。花開落。人生歡會少也別

乍送箇甚句句句也省 虛

離多。花開落兮可奈何。

箇甚也也箇甚句句甚

第柒段 色

樂事無涯

登山涉水。那更弄月吟風。憶豪氣湖海的

箇甚箇甚虛 門 乍箇句句也省 虛

元龍說甚麼泛梗的飄逢天也無窮地也

句句箇句句也省 虛 箇甚箇句句甚也

三
言
驚

良

驚

子

驚

乍

驚

池

門

乍

溜滾金波只俺義皇人閒快樂快樂快樂

恁

焚

恁

筆

苟

恁

恁

恁

恁

恁

恁

恁

恁

儘快樂奈老何奈老何日月如梭的那隨

箇

恁

恁

恁

恁

恁

恁

恁

恁

時過活過活過活隨過活

三

三

尾

[illegible]

琴瑟正

漁樵問答

按斯曲想亦隱君子所作也。因見青山
綠水。萬古常新。其間識山水之趣者。惟
漁與樵。泥塗軒冕。敝蹤功名。刻迹于深
山窮谷。埋聲于巨浪洪濤。天子不能臣。
諸侯不得友。是以金蘭同契。拉伴清談。
數治亂。論興亡。千載得失。是非盡付于
漁樵。談笑之中矣。回視奔走紅塵。憂謔

彦ニ勺ヲ爲ス勺ヲ九ニ四ニ柴ニ酒ヲ大ニ盞ヲ簞ヲ有ニ簞ヲ四ニ

[illegible]

九_上
氾_上苞_上苟_上氾_上簪_上

[illegible]

得晤宿共話人間清閑福。

簪筓簪筓簪筓簪筓

第貳段

垂綸秋渚

渭川也。嚴灘也。千秋二老却同我生涯。月

簪 勾 歪 筓 筓 三 筓 勾 歪 筓 筓 簪

白也。水樹暮棲鴉。手中牽動綸絲。每向水

勾 歪 筓 筓 筓 筓 筓 筓 筓 筓 筓 筓

鄉雲際引却魚鰓。恰似天河銀漢泛部仙。

芭筍芭筍簪 芭筍簪簪 芭筍簪簪 芭筍簪簪
出沒煙霞羨漁翁。灑脫也飄揚天地為家。
芭筍芭筍芭筍 乍

第叁段

山居避俗

赤脚陟岷峨。歷山阿。鶴唳與猿和。白雲深
色。芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍
處樂婆娑。山翁呵野客呵。牧唱和樵歌。娛
芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍芭筍

連雲歸來煮茗也。氣氤薜蘿深處絕塵分。
荀彧也七也也也騁也五也騁也五也騁也
問山君北山移文請俗客謾相聞。重句

問山君。止山移文。請俗客。謾相聞。

句重

第陸段

傲遊江湖

水天無際遠相連。有時把却絲綸星斗動。
寒連宅江湖也。幕天地也。吞日月也更傲。

菊簪_良也色勻用

簪_良也色勻用

風霜也江干任晝眠扁舟不繫也一任風

簪_良也色勻用

吹蘆花淺水邊醒時萬里湍流處濯足謾

簪_良也色勻用

衣寒却笑范蠡當年不早歸旋

簪_良也色勻用

簪_良也色勻用

嘯傲山林

料頭箕踞長松下日影移煙霞為侶。鉅鹿
筇筇筇勾筇 齋 蜀 鶯 木 范 菊 菜
也。無塵也。千仞岡常振衣採藥時呵却被
范甬 勾筇勾筇匡筇 齋筇筇筇筇向奎
烟阻雲速逢着仙人倚斧看碁。溪樵夫偃
筇 芎筇筇筇筇筇筇 苾筇 齋 齋 齋 齋
仰也。人間甲子誰知。溪樵夫忘機也。山中
濁筇 齋 齋 齋 筇 筇 筇 筇

猿鶴相依

乍

第捌段

漁樵真樂

青山綠水也。足盤桓。人情幾變翻。好似夢
琴。六五。向。𪛗。𪛗。五。𪛗。𪛗。五。𪛗。𪛗。三。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。
裡那邯鄲。樵山呵。漁水呵。樂事更多。歎醒
𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。𪛗。
來。看。將。相。王。侯。那。裡。肯。換。

句也句句句句句六句也
正

滕王閣

按滕王閣。唐高帝子元嬰。都督洪州時。建成日。命至封嬰為滕王。因名其閣。後都督閻伯嶼重修。擬九日宴僚屬於閣。欲誇其婿吳子章能文。令宿構之時。王勃省父。舟隔南昌七百餘里。夢神告其故。且許助風。天明而至。與宴。果請衆賓為序。皆辭之。至勃不辭。閻公不悅。密令

吏得句即報。至落霞與孤鶩齊飛二句。矍然曰。此天才也。其嬌漸而退。後人以音配之。其聲清亮高趣。兩盡美矣。

第一段

南昌故郡。洪都新府。星分翼軫。地接衡廬。
五
 筍簞笱篴。𪔐𪔐𪔐𪔐。四𪔐𪔐𪔐。勻勻𪔐𪔐。
兩
 襟三江而帶五湖。控蠻荆而引甌越。

卷七

六也筍^フ勻^フ焚五四三二勻也

第貳段

物華天寶。龍光射斗牛之墟。人傑地靈。徐

[illegible]

孺下陳番之榻。雄州霧列俊彩星馳。

鸞
鸞
九上仲
鸞
拙
鸞
鴻
鸞
苗
竹
鸞
八上考
鸞
筆
無令

第三段

臺隍枕夷夏之交賓主盡東南之美都督

[illegible]

既居楚兮

今

楚馬鳴兮

今

第五段

家君作宰。路出名區。童子何知。躬逢勝饌。

簞

筍楚簞四兮楚簞四兮楚簞四兮楚

時維九月。序屬三秋。潦水盡而寒潭清。煙

色遙上。白雲孤飛。去來無定。失孤蓬之

光。疑而暮山紫。

簞筍楚簞四兮

第陸段

儼驂駢於上路。訪風景於崇阿。臨帝子之

五箇六箇七箇八箇九箇
 十箇十一箇十二箇十三箇
 十四箇十五箇十六箇十七箇
 十八箇十九箇二十箇二十一箇
 二十二箇二十三箇二十四箇
 二十五箇二十六箇二十七箇
 二十八箇二十九箇三十箇
 三十一箇三十二箇三十三箇
 三十四箇三十五箇三十六箇
 三十七箇三十八箇三十九箇
 四十箇四十一箇四十二箇
 四十三箇四十四箇四十五箇
 四十六箇四十七箇四十八箇
 四十九箇五十箇五十一箇
 五十二箇五十三箇五十四箇
 五十五箇五十六箇五十七箇
 五十八箇五十九箇六十箇
 六十一箇六十二箇六十三箇
 六十四箇六十五箇六十六箇
 六十七箇六十八箇六十九箇
 七十箇七十一箇七十二箇
 七十三箇七十四箇七十五箇
 七十六箇七十七箇七十八箇
 七十九箇八十箇八十一箇
 八十二箇八十三箇八十四箇
 八十五箇八十六箇八十七箇
 八十八箇八十九箇九十箇
 九十一箇九十二箇九十三箇
 九十四箇九十五箇九十六箇
 九十七箇九十八箇九十九箇
 一百箇

長洲得仙人之舊館。層巒聳翠。上出重霄。

芍 鉉 筍 菊 蕩 匳 蘆 葵 共 芍 華 鉉 池 匳 芍 鉉

飛閣流丹。下臨無地。鶴汀鳬渚。窮島嶼之

[illegible]

紫迴桂殿蘭宮。列岡巒之體勢。披繡闥俯

[illegible]

怪三燒化

第柒段

山原曠其盈視川澤盱其駭矚閭閻撲地

大倉

五
池
九
六
五
立
彗
已

苟
五上
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

鐘鳴鼎食之家。舸艦迷津。青雀黃龍之軸。

爐
 四
 爐
 三
 爐
 四
 爐
 五
 爐
 四
 爐
 六
 爐
 五
 爐
 五
 爐
 四
 爐
 六

大五
匕
勺
匕
匕
匕
匕

虹銷雨霽。彩徹雲衢。落霞與孤鶩齊飛。秋水共長天一色。
燭六 燭六 燭六 燭七 燭七 燭七 并 勾七 六 苟 燭六 燭六

五十半上焚十半上𤇗十半上𤇘十半上

第捌段

漁舟唱晚。嚮窮彭蠡之濱。鴈陣驚寒。聲斷

衡陽之浦。遙吟俯暢。送興遄飛。爽籟發而

卷 芍 選 選 并 勾 也 也 五 屬 甚 焉 榮 三 焉

清風生。纖歌凝。而白雲過。

喬 喬 上 半 也 喬 并 喬 選 也 甚 勾 也

第玖段

睢園綠竹。氣凌彭澤之樽。鄴水朱華。光照

苑六。鴛 選 選 也 也 也 鴛 選 選 也 也 也 苑 至

臨川之筆。四美具。二難并。窮睇眄於中天。

四 勻 選 選 也 也 也 選 選 也 也 也 選 選 也 也 也

極娛遊於暇日。

蜀^品匠四三駕^卷正

第拾段

天高地迥。覺宇宙之無窮。興盡悲來。識盈

桒^并也。亡^卷荀^其桒^其蜀^其蜀^其亡^其荀^其桒^其也。亡^其荀^其亡^其蜀^其

虛之有數。望長安於日下。指吳會於雲間。

^并蜀^其荀^其蜀^其桒^其荀^其亡^其蜀^其桒^其也。亡^其荀^其亡^其蜀^其

地勢極而南溟深。天柱高而壯辰遠。

卷

范六^上范^半范^上范^上范^上

范^上范^上范^上范^上范^上

第拾壹段

關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

燒^并

他鄉之客懷帝閹而不見奉宣室以何年

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

不^上

第拾貳段

嗚呼時運不齊命途多舛馮唐易老李廣

六種^{五上}西共^{五上}營

禁

燒墨

檣

卷

筍芒筍堑

通
雪
甸
芒
輒
爲
楚
勻
簪
芎
苾

第拾肆段

北海錐賒扶搖可接東隅已逝桑榆非晚

鸛鳴笥也

四句

上六 九五

七下

高木五

焚番焚

酒筵

孟嘗高潔。空懷報國之心。阮籍猖狂。豈效

筌

十下并

達勢達勻

大正

拙荻鷺

14

与蓝筠筠

窮途之哭。勅三尺微命。一介書生。

鴛

十九上

飢三共霸菜

九七下

五 齒 齋 筴 芍 共

第拾伍段

無路請纓等終軍之弱冠。有懷投筆慕宗

第九卷

鷺

二六

建

外酒等

獨

某嬌嬌

六

荀悅也

上多

殼之長風。舍簪笏於百齡。奉晨昏於萬里。

热达苞达苞

燒木

毛大池

卷六

芍药

七千

〔大益本〕

10

楚

外

五

五

非謝家之寶樹接孟氏之芳鄰。

筍菜

下并

筍菜

筍菜

第拾陸段

他日趨庭叨陪鯉對。今晨捧袂喜託龍門。

鶯

下

鶯

五

鶯

揚意不逢撫凌雲而自惜。鐘期既遇奏流

鶯

下

鶯

五

鶯

水以何慚。嗚呼勝地不常。盛筵難再。蘭亭

四韻俱成。

驚蟄拙甚

第拾捌段

滕王高閣臨江渚。珮玉鳴鑾罷歌舞。畫棟
上起箇回

上起箇句 六六五句 起箇句

朝飛南浦雲。珠簾暮捲西山雨。閑雲潭影
六六五句 起箇 六五句 起箇 起箇 起箇
日悠悠。物換星移幾度秋。閣中帝子今何

匹旬焚箇旬奔亡匹旬焚祭五四旬焚
在檻外長江空自流。

箇箇旬爲亡亡 正

卷八

赤壁賦

賦五曼一
去各一山

是曲也。按東坡以文章名世。擅一時之
雄。列之顧問。裨益良多。夫何被讒遠謫。
公竟靡介於懷。日事詩酒。放舟赤壁。撫
江流而適興。樂川澤以作賦。始寫秋夜
景物。既感洞簫悲鳴。終慨英雄淪沒。而
又瞬夕造化。取用風月。此其胃次曠達。
莫不以世故繫情者。後人欣慕其文。寫

東坡先生全集卷之四

三民下
送大五
八下
九下
驚送藥煉其也荷

舟中吟咏

於是飲酒樂甚。扣舷而歌之。歌曰。桂櫂兮

西^上 芑 藟 芑 葵 藟 藟
 上^テ 八^号

上テ
八号

蘭槩擊空明兮。沂淥光渺。兮予懷望美。

荀竺膏 竺甸芒 甸矢

人兮天一方

第伍段

聆音懷古

蘓子愀然正襟危坐而問客曰。何為其狀。
蓋四筍筍勻勻勻。蓋勻也。筍也。勻野筍。
也。客曰。月明星稀。烏鵲南飛。此非曹孟德
筍筍筍也。筍筍筍也。筍筍筍也。筍筍筍也。
之詩乎。西望夏口。東望武昌。山川相繆。鬱
勻勻筍筍勻勻。勻筍勻。勻筍筍。勻筍筍。
乎蒼。此非孟德之困於周郎者乎。

六筍楚筍奔甸七五勾勾勾勾正

第陸段

憶惜英雄

方其破荊州。下江陵。順流而東也。舳舻千

鷁。芑勾四筍筍五筍筍七六筍筍芑芑六筍

里。旌旗蔽空。醴酒臨江。橫槊賦詩。固一世

芑五四勾五筍甸勾芑_五筍_五六筍筍芑筍筍

之雄也。而今安在哉。

楚筍_五筍_五筍_五六五筍筍正

彼而卒莫消長也

送也。蜀。匳。勻。莖。

第玖段

物理常變

蓋將自其變者而觀之。則天地曾不能以
鈞勻。勻。莖。勻。勻。六。蜀。莖。莖。知。藹。也。勻。藹。匳。
一瞬。自其不變者而觀之。則物與我皆無
窮。送。鈞。勻。勻。勻。勻。九。上。莖。蜀。莖。也。六。勻。勻。也。六。
盡也。而又何羨乎。

第拾壹段 食

興盡歸來

恥之無禁。用之不竭。是造物者之無盡藏。
芻^十甸^十勻^十芻^十甸^十五^十芻^十芻^十甸^十甸^十芻^十也^十芻^十芻^十也^十
也。而吾與子之所共適。客喜而笑。洗盞更
芻^也也^也芻^也甸^也芻^也五^也芻^也也^也甸^也芻^也甸^也芻^也甸^也芻^也
酌餚核既盡。杯盤狼藉。相與枕藉乎舟中。
也^也甸^也芻^也甸^也也^也芻^也也^也芻^也芻^也也^也
不知東方之既白。

六五蜀楚六野楚止

曲冬

昭君怨

高五山玄

漢元帝朝以後宮人多。命工畫圖召幸。宮人皆賂畫者。惟昭君恃貌不與。繪毀貌陋。其時匈奴求婚。詔以昭君配之。及行入辭。光彩射人。竦動左右。悔恨不及。窮案其事。殺畫工毛延壽等。後昭君死塋胡中。地俱白草。而此草默青。後人憐之。吟韻甚多。採集入琴。爲斯操焉。

第壹段

秋木萎々其葉萎黃有鳥處山集於苞桑
苞勻尼鬪。𪛗勻寫。五。四。𪛗。𪛗。勻。勻。四。𪛗。
養育毛羽儀容生光既得升雲上游曲房
茝四二三。勻。勻。四。𪛗。𪛗。勻。五。𪛗。𪛗。
離宮絕曠身體催藏志命抑沉不得頡頏
𪛗。勻。𪛗。五。勻。𪛗。𪛗。勻。勻。四。𪛗。𪛗。勻。五。𪛗。
須得悉心有徊徨我獨伊何所往變常

送荀葵葵。葵色。送荀。句。句。寫。送。送。荀。葵。
翩。之。燕。速。集。西。羗。高。山。峨。涼。水。決。
葵。句。葵。句。句。寫。荀。句。寫。句。句。寫。
父。今。母。今。道。理。悠。長。嗚。呼。哀。哉。憂。心。惻。傷。
句。句。句。句。句。句。葵。六。五。四。止。荀。葵。葵。葵。

第貳段

一。生。竟。何。定。萬。事。最。難。保。丹。青。失。舊。儀。玉。
荀。句。四。荀。荀。句。句。五。荀。荀。荀。句。句。七。荀。葵。句。

匣成秋草想妾辭關淚至今猶未燥漢使
句七。句七。句七。句七。句七。句七。句七。句七。
汝南還殷勤與人道圖形漢宮裏遙騁單
句句七。句句七。句句七。句句七。句句七。句句七。
于庭狼山聚雲暗龍沙飛雪輕笳吟度嶺
句七。句七。句七。句七。句七。句七。句七。句七。
咽笛轉出關鳴啼妝寒夜下愁眉塞月生
句句五。句七。句七。句七。句七。句七。句七。句七。

只道馬上曲猶作別時聲

菊。句。也。菊。句。也。菊。句。也。菊。句。也。

第叁段

明妃丰貌最娉婷。合在椒房。應四星。記得

楚。句。楚。句。也。楚。句。也。楚。句。也。楚。句。也。

當年備宮掖。何曾專夜侍。帷屏見疎縱。道

寫。楚。句。也。楚。句。也。楚。句。也。楚。句。也。

迷圖畫。知屈那。交配虜城。自是君恩薄。如

芻勻莛。芻勻_十莛_四。三_十芻莛。勻勻_十四_十芻莛。芻
紙不須一向恨丹青。
莛。勻勻_十仄六五_十芻莛。

第肆段

萬里邊城遠。千山行路難。舉頭惟見日。何
芻_六五_十勻_十莛。芻勻_十芻_十莛。芻勻_十芻_十勻_十芻_十勻_十莛。芻
處是長安。漢庭無不議。戎虜幾先和。莫羨
勻勻_十勻_十莛。芻_十莛。芻_十勻_十芻_十勻_十莛。芻_十勻_十芻_十勻_十莛。芻_十勻_十

傾城色昭君恨最多自古無和親貽災到
也筍芰。勾勾勾勾芰。芎勾勾芎。勾勾五
妾身胡風嘶去馬。漢月吊行輪。衣薄狼山
芎莖。勾勾芎莖。勾勾芎莖。勾勾芎莖。勾勾芎
雪粧成虜塞春。回看父母國。生死畢胡塵。
芰。勾勾芎莖。芰。勾莖。勾芎。勾芎莖。
漢國明妃去不還。馬駝絃管向陰山。匣中
筍莖。筍芎。勾芰。芎莖。筍莖。筍莖。勾勾芎。

縱有菱花鏡羞對單于照舊顏

卷七 勾勾墊箭勾楚六五筍楚

正

曲冬

湘妃怨

按是曲堯之二女長曰娥皇次曰女英
皆妻於舜後舜為天子巡狩南郊崩於
蒼梧之野二妃泣之以淚洒竹皆為痕
而成班後人倣其思慕之情而為此操

第壹段

落花落葉落紛紛終日思君不見君腸斷
鴛鴦鴛鴦二鴛鴦鴛鴦四鴛鴦

六五 蜀^レ芒^レ 蜀^レ芒^レ 蜀^レ四^レ 芒^レ 蜀^レ 芒^レ 蜀^レ 勻^レ 芒^レ 勻^レ

第三段

人道湘江溪未抵相思半海溪終有底相
芎三四芎莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖

思無邊岸

乍

第肆段

君在湘江頭妾在湘江尾相思不相見同
箇芭筍四芭筍芭筍勻芭筍六芭筍芭筍
飲湘江水夢魂飛不去所欠惟一死入我
箇芭筍芭筍六五四芭筍五芭筍芭筍勻
相思門知我相思苦長相思兮長相憶短

夢中相見後令人不覺痛傷心

五六五四_上芭_上箇五_上芭_上六五_上筇_上芭_上

正

鳳求凰

按是曲乃漢司馬相如所作也。昔文君卓氏新寡。相如主於家。而操斯弄。蓋以琴心挑之也。已而文君果能審音私奔。竟不以當爐滌器為褻。後相如以辭賦得幸漢廷。而駟馬高車。不負題橋之志。以此見上古雖婦人女子。亦能究琴中妙理。而今豈易得哉。

榮ナホ
七ナホ
澤ナホ
也ナホ
菊ナホ
也ナホ
筍ナホ
蕩ナホ
豎ナホ
罽ナホ
芭ナホ
葵ナホ
簞ナホ
筵ナホ
也ナホ
矢ナホ
盾ナホ
恒ナホ
也ナホ
六ナホ

簾青談笑有鴻儒往來無白丁可以調素

荀五輝六逵煙逵半驕下逵半
 荀五勻五甸テ芒五逵上逵四滿五充六面十荀五

琴閱金經無絲竹之亂耳無案牘之勞形

[illegible]

南陽諸葛廬西蜀子雲亭孔子云何陋之

[illegible]

一、

言
止
卷

陽關三疊

婁涼調紫二
五絃高一山

是曲蓋垂情於話別者也。想其心同膠漆，臭契芝蘭，而祖道都門去，轍莫挽袂，分於咫尺，情睽於千里，而三秋之恨，殆有不勝其痼矣。是以覩柳色而興思，載香醪以戀故，而旅次幽懷，蓋未卜歸期於何日耳。聆其音者，能無起故鄉之悲乎。

第壹段

對景增悲

長亭柳依依。渭城朝雨浥輕塵。客舍青青
草色新。勸君更盡一杯酒。西出陽關無故
人。長亭柳依依。傷懷傷懷。祖道送我故人
處。厭厭^有鴛鴦。芭芭^三萼萼。萼萼^三相別十里亭。情最深。情最深。情意最深。不

更盡一杯酒。西出陽關無故人。堪嘆商與
甸。過。芍。薔。蜀。芍。勻。勻。池。芍。勻。芍。莖。莖。屬。芍。
參。怨。寄。絲。桐。對。景。那。禁。傷。情。時。征。旌。時。征。
莖。勻。莖。芍。莖。莖。太。芍。葵。芍。莖。莖。芍。勻。勻。池。勻。勻。
旌。未。審。何。日。歸。程。對。酌。此。香。醪。香。醪。有。限。
池。勻。勻。芍。莖。莖。芍。芍。芍。芍。芍。芍。芍。芍。芍。芍。芍。
此。恨。無。窮。無。窮。傷。懷。楚。天。湘。水。隔。淵。星。早。

芭鴛芭鴛芭鴛芭鴛

早

早托鱗鴻情最慙情最慙情意最慙矣忍
分矣忍分

鷓鴣門 乍

尾

從今別後兩地相思萬種有誰告陳

芭鴛芭鴛芭鴛芭鴛

剛王菩薩

第二段

一
四

菴迦迦迦研界遮遮遮神嚩吒吒怛那

共四次

𪔐
 𪔑
 𪔒
 𪔓
 𪔔
 𪔕
 𪔖
 𪔗
 𪔘
 𪔙
 𪔚
 𪔛
 𪔜
 𪔝
 𪔞
 𪔟
 𪔠
 𪔡
 𪔢
 𪔣
 𪔤
 𪔥
 𪔦
 𪔧
 𪔨
 𪔩
 𪔪
 𪔫
 𪔬
 𪔭
 𪔮
 𪔯
 𪔰
 𪔱
 𪔲
 𪔳
 𪔴
 𪔵
 𪔶
 𪔷
 𪔸
 𪔹
 𪔺
 𪔻
 𪔼
 𪔽
 𪔾
 𪔿
 𪕀
 𪕁
 𪕂
 𪕃
 𪕄
 𪕅
 𪕆
 𪕇
 𪕈
 𪕉
 𪕊
 𪕋
 𪕌
 𪕍
 𪕎
 𪕏
 𪕐
 𪕑
 𪕒
 𪕓
 𪕔
 𪕕
 𪕖
 𪕗
 𪕘
 𪕙
 𪕚
 𪕛
 𪕜
 𪕝
 𪕞
 𪕟
 𪕠
 𪕡
 𪕢
 𪕣
 𪕤
 𪕥
 𪕦
 𪕧
 𪕨
 𪕩
 𪕪
 𪕫
 𪕬
 𪕭
 𪕮
 𪕯
 𪕰
 𪕱
 𪕲
 𪕳
 𪕴
 𪕵
 𪕶
 𪕷
 𪕸
 𪕹
 𪕺
 𪕻
 𪕼
 𪕽
 𪕾
 𪕿
 𪖀
 𪖁
 𪖂
 𪖃
 𪖄
 𪖅
 𪖆
 𪖇
 𪖈
 𪖉
 𪖊
 𪖋
 𪖌
 𪖍
 𪖎
 𪖏
 𪖐
 𪖑
 𪖒
 𪖓
 𪖔
 𪖕
 𪖖
 𪖗
 𪖘
 𪖙
 𪖚
 𪖛
 𪖜
 𪖝
 𪖞
 𪖟
 𪖠
 𪖡
 𪖢
 𪖣
 𪖤
 𪖥
 𪖦
 𪖧
 𪖨
 𪖩
 𪖪
 𪖫
 𪖬
 𪖭
 𪖮
 𪖯
 𪖰
 𪖱
 𪖲
 𪖳
 𪖴
 𪖵
 𪖶
 𪖷
 𪖸
 𪖹
 𪖺
 𪖻
 𪖼
 𪖽
 𪖾
 𪖿
 𪗀
 𪗁
 𪗂
 𪗃
 𪗄
 𪗅
 𪗆
 𪗇
 𪗈
 𪗉
 𪗊
 𪗋
 𪗌
 𪗍
 𪗎
 𪗏
 𪗐
 𪗑
 𪗒
 𪗓
 𪗔
 𪗕
 𪗖
 𪗗
 𪗘
 𪗙
 𪗚
 𪗛
 𪗜
 𪗝
 𪗞
 𪗟
 𪗠
 𪗡
 𪗢
 𪗣
 𪗤
 𪗥
 𪗦
 𪗧
 𪗨
 𪗩
 𪗪
 𪗫
 𪗬
 𪗭
 𪗮
 𪗯
 𪗰
 𪗱
 𪗲
 𪗳
 𪗴
 𪗵
 𪗶
 𪗷
 𪗸
 𪗹
 𪗺
 𪗻
 𪗼
 𪗽
 𪗾
 𪗿
 𪘀
 𪘁
 𪘂
 𪘃
 𪘄
 𪘅
 𪘆
 𪘇
 𪘈
 𪘉
 𪘊
 𪘋
 𪘌
 𪘍
 𪘎
 𪘏
 𪘐
 𪘑
 𪘒
 𪘓
 𪘔
 𪘕
 𪘖
 𪘗
 𪘘
 𪘙
 𪘚
 𪘛
 𪘜
 𪘝
 𪘞
 𪘟
 𪘠
 𪘡
 𪘢
 𪘣
 𪘤
 𪘥
 𪘦
 𪘧
 𪘨
 𪘩
 𪘪
 𪘫
 𪘬
 𪘭
 𪘮
 𪘯
 𪘰
 𪘱
 𪘲
 𪘳
 𪘴
 𪘵
 𪘶
 𪘷
 𪘸
 𪘹
 𪘺
 𪘻
 𪘼
 𪘽
 𪘾
 𪘿
 𪙀
 𪙁
 𪙂
 𪙃
 𪙄
 𪙅
 𪙆
 𪙇
 𪙈
 𪙉
 𪙊
 𪙋
 𪙌
 𪙍
 𪙎
 𪙏
 𪙐
 𪙑
 𪙒
 𪙓
 𪙔
 𪙕
 𪙖
 𪙗
 𪙘
 𪙙
 𪙚
 𪙛
 𪙜
 𪙝
 𪙞
 𪙟
 𪙠
 𪙡
 𪙢
 𪙣
 𪙤
 𪙥
 𪙦
 𪙧
 𪙨
 𪙩
 𪙪
 𪙫
 𪙬
 𪙭
 𪙮
 𪙯
 𪙰
 𪙱
 𪙲
 𪙳
 𪙴
 𪙵
 𪙶
 𪙷
 𪙸
 𪙹
 𪙺
 𪙻
 𪙼
 𪙽
 𪙾
 𪙿
 𪚀
 𪚁
 𪚂
 𪚃
 𪚄
 𪚅
 𪚆
 𪚇
 𪚈
 𪚉
 𪚊
 𪚋
 𪚌
 𪚍
 𪚎
 𪚏
 𪚐
 𪚑
 𪚒
 𪚓
 𪚔
 𪚕
 𪚖
 𪚗
 𪚘
 𪚙
 𪚚
 𪚛
 𪚜
 𪚝
 𪚞
 𪚟
 𪚠
 𪚡
 𪚢
 𪚣
 𪚤
 𪚥
 𪚦
 𪚧
 𪚨
 𪚩
 𪚪
 𪚫
 𪚬
 𪚭
 𪚮
 𪚯
 𪚰
 𪚱
 𪚲
 𪚳
 𪚴
 𪚵
 𪚶
 𪚷
 𪚸
 𪚹
 𪚺
 𪚻
 𪚼
 𪚽
 𪚾
 𪚿
 𪛀
 𪛁
 𪛂
 𪛃
 𪛄
 𪛅
 𪛆
 𪛇
 𪛈
 𪛉
 𪛊
 𪛋
 𪛌
 𪛍
 𪛎
 𪛏
 𪛐
 𪛑
 𪛒
 𪛓
 𪛔
 𪛕
 𪛖

藥膏藥膏藥膏藥膏藥膏藥膏藥膏藥膏藥膏藥膏

華亭縣志卷之六 藝文志 六 詩 六 其

迦迦雞雞俱俱雞俱雞俱兼喬雞喬雞兼

翁烏也翁菊池勾亡箇箇卷卷勾太卷卷
界研迦迦迦迦迦迦研界遮遮支支朱朱
翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁
支朱支朱占昭支昭支占唔神遮遮遮遮
勾亡箇箇卷卷勾太卷卷翁翁翁翁翁翁
遮遮神唔吒吒諦諦都都諦諦都諦都
翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁翁
諦多諦檐那但吒吒吒吒吒吒但那哆哆

林凡摩

六六

二四

3.

!

2

1.1

3

1

倪堯倪堯界研迦迦迦迦迦迦研界遮遮

[illegible]

走 走 朱 朱 走 昭 占 占 占 占 占 占 驗 堯 倪 堯

也 驚 驚 鳥 鳥 池 金 木 亡 木 甸 甸 勾 也 勾 也

倪驗喏神遮遮遮遮遮神喏吒吒諦諦

[illegible]

都都諦多擔擔擔擔南那呢那呢喃

菊鳥菊池通五六六六甸甸也甸六五通

[illegible]

三四

摩梵波波那檀哆哆那怛吒吒吒

𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂

神遮遮遮界研迦迦迦迦迦迦研界

[illegible]

迦迦雞雞俱俱耶喻喻喻喻喻喻喻喻

21

奴奴奴那怛吒吒吒吒怛那哆哆

女共

竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊竊

神遮遮界研迦迦迦迦迦迦研界

[illegible]

第五段

群魔潛遁

唵波哆吒遮迦耶野羅訶阿瑟吒瑟海吒

[illegible]

甸
五
甸
楚
鵲
蔡
晉
正

正

甸
匠
甸
楚
鸛
蔡

琴譜跋

以余觀於譜琴者無慮數十家大都以詞配音寧失諸理第矯枉牽合動傷氣格即過而存之毋寧過而去之茲太古正音琴譜始集刪其詞而存其音渾合自然洋洋大

雅矣亂乃以辭者廣焉何乃瀆拾
鉅飮乎余惟張君之意彼固無樂
乎盡託契玄冥而或不厭人以意
也人心不同有如其面同心合契
百世一遇不言而信是委喻於玄
解之士其有不反三隅緣階循級

亦得嘗吾拔者乎則調晉矣勒成
一家惠好同志斯古人所云南面
城不如著書之樂者歟夫山鬱嵯
峨水折揚波其人磊落英多潭距
武夷數舍許高山流水不乏知音
其在斯乎後有作者存神知化則

音可會也踐迹入室則詞可參也
是又余所望于善知譜者

三山王宇跋

琴譜跋

楊容光曰洙如湯、高山仰止微
哉希聲千秋絕響不佞光之不
能不屬慕宇鍾期也余又憲翼
有耽六癖舍傍一館曰陽書堂
四壁圖書陸離錯落而囊中

古徽軫則尤霞燦乎披也不
侵如過岡奇則揚於今古之餘
輒若茗啜花陰下命焦桐向余
鼓之三四行悲詩慷慨旋取無
葦琴經琴譜及諸名公家後序
言謂曰丈夫子縱不能立德立

功亦常教立言此垂不朽以耳
與子木同腐空眎大雅寥々
耶儂將付此牙災木叔也謂之
何容光嘆曰君善哉是豈不
朽矣第伯牙鼓而鍾子去試
張生彈而容光習乎於是取

蓋五酌鼓滿湖如雲一也則
流如濕絃素娥不聽洋乎
不為張之為揚揚之為張而琴
之為張三弄也寧光紀而稿之
曰伯牙未死子期猶在流如高
山兩重連礙多厝辛交仲

善日跋